

In memoriam Martinek Miklós



2. oldal

Néptáncosaink újabb sikerei



3. oldal

Csepepske Anyaklub



5. oldal

Kicsinyek farsangja



8. oldal

Így ünnepeltünk a 175. évfordulón



Idén kiemelt programsorozattal emlékezett városunk is az 1848/49-es forradalom és szabadságharc 175. évfordulóján a márciusi ifjakra, a magyar szabadság ünnepnapjára, a polgári Magyarország születésnapjára március 15-én.

Az idei március 15-i városi rendezvény a sok éve megszokott hagyományos szabadtéri program helyett a művelődési központ színháztermében várta az ünneplőket a meglehetősen esős, zord időjárás miatt. A mostani, 175. évforduló ugyanúgy egy esős, szeles, hideg szerdai napra esett, mint 1848-ban.

A Himnusz közös eléneklése után az ünnepi megemlékezést a Nánási Hajdú Bokréta Hagyományörző Egyesület műsora nyitotta, amelynek kezdéseként, felhangzott a forradalom, a hazafiság, a magyarság jelképévé vált Petőfi vers: „Talpra magyar!”, amelyet Farkas Ferenc tolmácsolásában hallhattunk. A szabadságküzdelmek megtestesítő szövegét '48-as katonadalok, huszárnóták követték, szólót Farkas Mária énekelt.

A folytatásban a Bocskai AMI néptáncszakának növendékei és a Cifraszúr Néptáncegyesület apróbb és nagyobb legénykéi, leánykái felidéztek a dicsőséges tavaszi hadjáratot megelőző toborzást, a honvéd „örserég” felállítását.

Ünnepi beszédet ezúttal Szólláth Tibor polgármester úr mondott, felidézve a 175 évvel ezelőtti forradalmi napokat, azok máig ható üzenetét. Polgármester úr beszédében felhívta a figyelmet mindazon értékekre, amelyek szükségesek ahhoz, hogy a hazaszeretet, a hazafiság élő érzés legyen szívünkben, az a történelmi tudat, hogy ez a kis haza, itt a Kárpát-medencében a történelem folyamán számtalanszor volt szabadságküzdelmek színtere, kezdve Bocskaitól egészen 1956-ig. Mint mondta, sokan legyintenek manapság erre, mondván, hogy a hazafiság lomtárba való avitt dolog, ami nem elég „haladó, nem elég progresszív”. Azonban ha a hazafiság elvész a nemzet fiainak lelkéből, akkor elvész a nemzet is, hiszen a közös anyanyelv mellett a szülőföld

szeretete, hagyományaink azok a kötőanyagok, amelyek összetartanak egy népet, egy nemzetet. Ha ez nincs, akkor menthetetlenül feloldódunk egy nagy olvasztóüstben, amelynek a neve mai szóval élve, globalizmus. Akkor a nemzet függetlenségéért, a magyar szabadságért álltak ki elődeink 175 évvel ezelőtt, és adták életüket sok ezren a szent ügyért. És ma is kell akarat, szív és lélek, hogy az utódok „áldó imádság mellett mondják el” szent neveiket.

Az emlékező percek megszívlelendő mondatait követően Mónus József, többszörös világrekorder, és világbajnok távlövő íjászunk, a tőle megszokott szenvedélyességgel szövegbeszédet mondott a múltunk hőseinek megismeréséről, megtartó értékeink, hagyományaink, a nemzeti lobogó megbecsüléséről, majd két világbajnoki aranyérmével ajándékozta meg Szólláth Tibort és Fábíán Attilát, akik véleménye szerint nagyon sokat tettek mindezekért az elmúlt időkben. A folytatásban, az ünnepség zárásaként, ismét néptáncosainké volt a főszerep,

akik ezúttal is elvarázsolták a közönséget fergeteges táncaikkal.

A Szózat hangjait követően – ha nem is megszokott körülmények között - a pártok, szervezetek, intézmények a kegyelet és emlékezés koszorúit helyezték el Petőfi Sándor és Kossuth Lajos szobránál.

Ezzel azonban még nem értek véget ünnepi percek, hiszen sok-sok éve hagyomány, hogy a hazai és nemzetközi megmérettetéseken kiválóan teljesítő diákjaink és felkészítő tanáraik ezen a napon vehetik át a város megbecsülését jelző elismerő díjait. Erre az eseményre most a Bocskai Filmszínházban került sor, ahol büszkén mondhatjuk, ismét nagyon sok egyéni és csoportos díjazásra került sor, azaz ifjaink, mint egykori elődeik, ezúttal is kitétek magukért, s szereztek dicsőséget nem csak maguknak, de iskolájuknak, szülővárosuknak is.

(erzsé – fotó: Girus Zsolt)





Több mint vers



A Himnusz, a Szózat és a Nemzeti dal – a hazaszeretet három ikonikus költeménye, a hazafiság három versé vált megtestesülése. A költemények túlmutatnak önmagukon; számos jelentéssel bővültek másfél-két évszázados történetük során. Erről tartott előadást Sudár Annamária, az Országos Széchényi Könyvtár munkatársa március 14-én felsőtagozatos diákok számára.

Rendhagyó irodalomórára várták a hajdúnánási diákokat, és az érdeklődő felnőtteket március 14-én a kora délutáni órákban a Bocskai Filmszínházba. Sudár Annamária a Himnusz, a Szózat és a Nemzeti dal keletkezés körülményeiről, történelmi háttéréről mesélt egy bő tanóra keretében. Ez a három költemény a magyarok döntő

többségének – éljenek bár a világ bármely táján – ma is a hazát, a szülőföldet, szabadságküzdelmeket jelentik; nemzeti identitásunk fundamentumaivá, a hazafiság verseivé váltak az idők folyamán.

A megjelent vendégeket elsőként Csizsár Imre alpolgármester úr köszöntötte, majd Tasi Sándor, Hajdú-Bihar Vármegye Közgyűlésének alelnöke szólt a többségében diákokból álló hallgatósághoz.

A bemutató az Országos Széchényi Könyvtárban őrzött eredeti kéziratok köré építkező úgynevezett Vershaza című kiállítás anyagainak felhasználásával készült. Az előadás kitért néhány jelentős történelmi pillanatra, amelyekkel a versek visszavonhatatlanul összeforrtak. Sudár Annamária, az Országos Széchényi Könyvtár munkatársa, a Vershaza kiállítás kurátora, mintegy bevezetesként szólt nemzeti könyvtárunkról, ahol többek között olyan felbecsülhetetlen értékű kéziratokat őriznek, mint pl. a Himnusz, a Szózat, vagy éppen a Nemzeti dal. Az előadás során kiderült, hogy a Himnusznak a mindenki által ismert, kissé rongálódott, egyetlen kézírata létezik, amely egy akkor használt tinta miatt folyamatos ún. tintamarást szenved, ami egy leállíthatatlan vegyi folyamat,

és ami napjainkban is pusztítja a kéziratot, éppen ezért ez nagyon-nagyon ritkán látható.

Nemzeti ünnepeink másik emblemikus verse, Vörösmarty Mihály Szózata, amely mint megtudtuk, a maga korában sokkal népszerűbb volt, mint Kölcsey Himnusza. Hasonlóan kevésbé ismert történet pl. Vörösmarty Mihály temetése; alig hat évvel a szabadságharc bukása után húszezer ember állta körül némán a költő sírját, ahol báró Eötvös József, a későbbi kultuszminiszter mondott búcsúztatót. Itt hangzott el a hazabölcsének, Deák Ferencnek azon felhívása, hogy a költő három, még „neveletlen” (kiskorú) gyermekének gyűjtés szervezzenek, hogy fel tudják őket nevelni. Így lettek a Szózat, A vén cigány és számtalan nagy hazafias vers szerzőjének gyermekeiből a „a nemzet árvái”, akiket Deák Ferenc fogadott örökbe. Ezek az ismeretek sokkal-sokkal közelebb hozhatják korunk emberéhez, de főként az ifjúsághoz a több száz évvel ezelőtt történeteket.

A harmadik hasonló, nemzeti identitásunk kifejezője Petőfi Sándor Nemzeti dal című verse, vagy ahogy régen a köznép körében ismert volt, a Talpra magyar. A verssel kapcsolatban sok hiteles információ áll

rendelkezésre, hogy hol is szavalta el először a költő, hiszen maga Petőfi írja le sorban, hogy hol, merre történt mindez, de a Múzeumkertről a Nemzeti Múzeum mellvédjéről sehol nem esik szó. A tévedés alapja valószínű Kálozdy János kottája, aki azon frissiben zenét szerzett a költeményhez, és a nyomtatott kiadás címlapján az ismert ábrázolás látható, ami azonban csak illusztráció.

Nagyon fontos, hogy népünk szabadságküzdelméi ma is megérintsék gyermekeink lelkét, ne csak papírra rótt szavak, mondatok legyenek a múlt nagy eseményei, mondta Sudár Annamária.

Az idei év szinte telve van nagy évfordulókkal, ezek mind-mind alkalmat adhatnak arra, hogy valóban élménnyé váljanak az ezekre való emlékezések, mert csak így tudjuk a szívhez eljutatni az eleink által vallott értékeket, hagyományokat, a nemzeti hovatartozás érzését.

A program a Hajdú-Bihar Vármegyei Önkormányzat ünnepi programsorozatának szervezésében jutott el a vármegye több településére, így Hajdúnánásra is.

(r.zs. – fotó: hbmo.hu)

In memoriam Martinek Miklós Pál



Nemzeti ünnepünk alkalmából impozáns kiállítás nyílt a Helytörténeti Gyűjteményben a 10 éve tragikus körülmények között elhunyt Martinek Miklós huszár hagyományörző emlékére.

Az idei, jubileumi március 15-i városi program egyik rendezvénye volt a Helytörténeti Gyűjteményben az In memoriam Martinek Miklós Pál című kiállítás megnyitója március 14-én, nemzeti ünnepünk előestéjén. Ez a tárlat annak az embernek állít emléket, akinek szívéhez, lelkéhez igen közel álltak a huszár hagyományok. A személyéhez kötődő kiállítást mintegy nemzetiszínű keretbe foglalja a huszárság egyik dicsőséges időszakának dokumentumai, akik az 1848/49-es szabadságharc csatáiban is bizonyították rettenthetetlen vitézségüket.

A tárlóban helyi vonatkozású tárgyi emlékekkel is találkozhatunk, mint pl. egy eredeti '48-as kokárda.

A kiállítást Buczkó József múzeumigazgató, néprajzkutató nyitotta meg, aki bevezetőjében szólt a huszárság eredetéről, amely népünk régmúltjába vezet vissza. Az idő múltával a fúrge paripáján vágató katona vállán a párduckacagányt felváltotta a mente, kezében az íjat szabályára cserélte. Mátyás király már huszárnak nevezi a könnyűlovasságot, amely később vitte a küzdőt Rákóczi-alatt, különösképpen pedig az 1848/49-es szabadságharcban. Mint megtudtuk szerzte a nagyvilágban másolták a huszárságot, de csak ott tudott igazán meggyökeresedni, ahol magyar huszártiszteket alkalmaztak kiképzőként, mint pl. Franciaországban. A huszártiszt

ugyanis legénységének apja, papja, tanítója volt

A kiállítás központi eleme a néhai Martinek Miklós által készített igen díszes, jellegzetes huszárkapitányi egyenruha és a viselethez kapcsolódó fegyverzet és egyéb tárgyak, amelyeket a család bocsátott az intézmény rendelkezésére. Mint elhangzott Martinek Miklós már kisgyermekként is nagyon vonzódott a lovakhoz, és ez a vonzódás később kiteljesedett a huszárságra is, szenvedélyen olvasott történetéről, de kedvencei közé tartozott Sára Sándor: 80 huszár című filmje, amit számtalanszor megnézett.

Különleges megmutatkozási lehetősége adódott 2010 körül, amikor társaival több városi ünnepségen felvonulhattak színpompás egyenruhájukban.

Martinek Miklós egy-egy ilyen nemzeti ünnepen maga is átlényegült huszárrá, és ehhez nagyban hozzájárult az is, hogy magára ölthette a már említett díszes huszár egyenruhát, amely mintegy tárgyasult, szellemi útravalót képezett életében.

A család hűségesen őrzi relikviáit, egyenruháit, és mint felesége mondta, ezzel a kiállítással szeretnék egy kicsit élményszerűbbé tenni a gyermekeknek mindazt, amit néhai férje képviselt, és nem utolsósorban 1848 emlékének is adóznak. A tárlat az év júniusáig tekinthető meg a Helytörténeti Gyűjteményben, előzetes bejelentkezés alapján.

(r.zs.)



A magyar huszár

A legmagyarabb fegyvernem volt, amelynek katonái a világ legszebb egyenruháját viselték. A huszár szót Mátyás király használta először, 1481-ben, amikor sógorának, a nápolyi királynak arról számolt be, hogy győzelmeit az ő könnyű fegyverzetű lovasainak, a **huszároknak** köszönheti.

Csak hogy a huszárság, azaz a könnyű lovasság korábban is létezett már. Ezt a keleti harcmódot még Álmos-Árpád népe hozta (vissza) a Kárpát-medencébe, ám meghatározó szerephez először Mátyás idején jutott. Bő másfél évszázadnak kellett azonban eltelnie ahhoz, hogy a huszárság ezredszintű alakulattá szerveződjön. Az első valódi huszárezredet ugyanis 1688-ban állították fel, melyet újabb tizenhárom követett. Toborzó területük a Habsburg birodalom igájába került Magyarország volt. A huszárság a 18. századra Európa legjelentősebb fegyvernemévé vált. Mindenek előtt azzal a lovas szellemmel, a huszárszellemmel, amely minden más nemzet fölé emelte a magyar huszárt.

Az utolsó huszártisztek egyike, Szabadhegyi István alezredes 1995-ben így foglalta össze ennek lényegét: „A huszárt a harcra lóháton való megvívására képezték ki, s beleoltották a lovas szellemet. Ez - és nem a süjtásos, díszes egyenruha különböztette meg a többi fegyvernemtől és tartotta ébren benne jellegzetes elemét: a virtust, a leleményességet, a cselekvést, gyors rajtaütéssel az ellenség meglepését, rátermettségét

arra, hogy hirtelen eltűnésével más irányból, új meglepő csapást mérjen az ellenségre... A huszár mindenkor egy volt a nemzettel. Annak dédelgetett és megbecsült tagjává vált. A társadalom minden rétege kivétel nélkül büszkeséggel tekintett rá. Saját vérévé vált. Ennek oka az a tény, hogy a lovas szellem elvei egyben a magyar ember tulajdonságaival és észjárásával is megegyeztek. A huszár izzig-vérig magyar ember volt.”

Nem véletlen hát, hogy a magyar huszárság a világ minden valamire való államát „meghódította”, Amerikától Indiáig. Harmincegy ország másolta le öltözetét, fegyverzetét, ám azt a lelki többletet, ami huszárrá tette a lovas katonát, egyetlen nemzetnek sem sikerült „nyeregbe ültetni”. Ez pedig az a bizonyos lovas vagy huszárszellem volt, amely egyben nemzeti sajátosságot is jelentett. A 17-18. században Európa hadszíntereinek nélkülözhetetlen harcosa lett a magyar huszárság, amely „kardja hegyével” írta a kontinens történetét. Hadik András ezredes - öt ezer főnyi huszárijával - 1757-ben még Berlint is elfoglalta és megsarcolta Máris Terézia királyasszony számára.

A magyar huszár öltözete már maga is a nemzetet jelképezte, hiszen korának főúri viselete öltött testet benne, s ez olyan egyedi, annyira festői volt, hogy egyetlen nemzet lovassága sem versenyezhetett vele.

Úgy tartották, a huszárt és a lovát egyszerre teremtette a Jó Isten. Egy gondolat volt, két testben. Merthogy



Huszár menetfelszereléssel korabeli ábrázoláson

a huszár csak lovával érthető meg igazán. Az utolsó közhuszárok egyike, az újfehértói Mosolygó István 1996-ban így öntötte szavakba ennek lényegét: „A ló annyit jelentett a huszárnak, amennyit a huszár a lónak. Egyenértékűek voltak. Egymás nélkül a kettőt elképzelni sem lehet.”

Nos, ezek a rendkívül értékes és jól képzett huszárlóvak elvitték olyan terepen is a huszárt, ahová semmilyen jármű nem juthatott volna el. És ha kellett, ki is menekítették gazdájukat a végveszedelemből.

Ám a 20. század elejére eljárt fölöttük az idő. A könnyűlovasság a világháború poklában már nem vehette fel a versenyt a gépfegyverekkel, ágyútüzekkel. Így hát a huszár egyre gyakrabban lóról szállva hajtotta végre harci cselekményeit. Bár a második világhá-

borúban még megcsillantotta erényeit, sorsa megpecsételődött. Ki kellett vonulnia a harcterekről, mert át kellett adnia helyét modernebb fegyvernemeknek. 1952-ben aztán leszerelték magyar földön az utolsó lovas alakulatot is. „A magyar huszár megszűnt lenni – mondotta a nyíregyházi Hadik huszárok utolsó parancsnoka, báró Splényi Géza, - de a huszárszellem él és élni fog, amíg a legutolsó öreg huszárra rá nem búzzák a koporsó fedelét.”

Az utolsó öreg huszárok már az égi huszárezredekben teljesítenek szolgálatot. A magyar huszár emlékét pedig magukba zárták a történelemlékönyvek. A huszárnóták és mesék melegengetik még olykor a lelkünket, azt a magyar lelkületet, amelyből egykoron ez a fegyvernem életre kelt.

Buczko József

Néptáncosaink újabb sikerei

Sikeresen cövekeltek, sudridomoztak, ceppereztek a hajdúnánási táncosok március 2-án, a 24. Vécsey-Vásárhelyi Országos Kamara Néptánc versenyen Nyíregyházán. A 3 korcsoportban összesen 38 produkció mérettetett meg a korcsoportok első 3 helyezé- séért.

A hajdúnánási táncosok mindegyik korcsoportban képviseltették magukat. Végtelen büszkeséggel tölt el minket a Bocskai Apródjai, a Hajnalfa és az Aranyszalma Ifjúsági néptánc-együttesünk színpadi produkciója.

A neves szakemberek döntése alapján a legfiatalabb **I. korcsoportban: a**

Bocskai Apródjainak ítelték az első helyezést. A legidősebb, a **III. korcsoportban** is érdemesnek tartották az **Aranyszalmások** az első helyezés elnyerésére. A zsűri egy **különdíjjal** is elismerte műhelyünk munkásságát!

Ezek az eredmények nem születhet- tek volna meg néptáncpedagógusa-

ink végtelen türelmes és önfeláldozó munkássága nélkül! (Kiss-Varga Ági, Tóth Evelin)

Köszönjük a szervezők, a zsűri és nem utolsó sorban a Szikes Zenekar alázatos munkásságát!

Hajrá Hajdúnánás!

Márton Attila





A Nánás Pro Cultura Nonprofit Kft. programajánlója

Március 25. (szombat) 9.00 – 12.00 Kultúrpiac: válogatás a Hajdúnánási Nemzetközi Képzőművészeti Alkotótábor képeiből – szabadtéri kiállítás. A program rossz idő esetén más időpontban lesz megrendezve!

Március 28. (kedd) Katonai siskok kiállítása a művelődési központ galériájában. Megtekinthető: április 10-ig.

Március 29. (szerda) 9.00 – 13.00 Szabadtéri kiállítás a Bocskai Filmszínház előtt: archív fotók Hajdúnánásról. A program rossz idő esetén más időpontban lesz megrendezve!

Március 31. (péntek) 17.00 Alkotózóna! Készüljünk együtt a húsvétral! Kapcsolódjunk ki együtt kreatívan! Húsvéti dekorációk készítése. Foglalkozásvezető: Fejesné Tóth Erzsébet. Részvételi díj: 5 500 Ft, amely tartalmazza a szükséges alapanyagok árát is. Helyszín: Bocskai Filmszínház nagy klubterem.

Március 31. (péntek) 18.00 Könyvüzeneti vetélkedő

Othonosan mozog a könnyűzenei stílusok között? Egy rövid részletből felismeri a legnagyobb slágereket? Fejéből tudja idézni a legismertebb dalok szövegeit? Szeretne részt venni egy érdekes, jó hangulatú vetélkedésben? Ha igen, akkor itt a helye! Szervezzon 3-4 fős csapatot és jelentkezzen a vetélkedőre!

Jelentkezés és további információk kérhetőek a 70/372-1494-es telefonszámon, vagy az info@nanasvmk.hu e-mailcímen.

Április 1. (szombat) Húsvéti készülődés a Kéky Lajos Városi Művelődési Központban! 2023. április 1-én szeretettel hívunk és várunk minden kedves érdeklődőt húsvétváró programunkra 9:00 és 13:00 óra között. Programok: Lufihajtogatás, Arcfestés, Csillámtetoválás, Kézműves foglalkozások, meseszoba, óriás kifestő. A gyerekek 10:00-tól részesei lehetnek Gyuri bohóc interaktív bűvészműsorának. Belépő: gyerek: 1500 Ft/fő, felnőtt 500 Ft/fő.

Jegyek elővételben a Kéky Lajos Városi Művelődési Központ portáján vásárolhatóak!

Április 5. (szerda) 9.00 – 12.00 Játsszon velünk és a Google Earth-tel! Hajdúnánás főterén 12 db képet helyezünk el, amelyek a Föld különböző részein készültek a Google Earth közreműködésével. Tippelje meg, hogy az utcaképek melyik országban találhatóak! A legtöbb helyes választ adó játékosok közt ajándécsomagot sorsolunk ki! A program rossz idő esetén más időpontban lesz megrendezve!

MÁJUSI ELŐZETES:

Élményfestés Hajdúnánáson

Hozd létre saját alkotásodat. A közösségi festés nemcsak élményt ad, hanem megismerheted a benned rejlő alkotót.

Itt nem kimondottan képzőművészeti oktatás zajlik és nem képzőművészeti alkotásokat hozunk létre. A foglalkozás során nem az adott mű,

és annak tartalma a fontos, hanem az alkotófolyamat. Megindítja az alkotókedv áramlását és további festésre sarkall. Ez főleg azoknak új és érdekes, akik nem szoktak ilyen szabadidős tevékenységet végezni, inkább szórakozást, kikapcsolódást jelent.

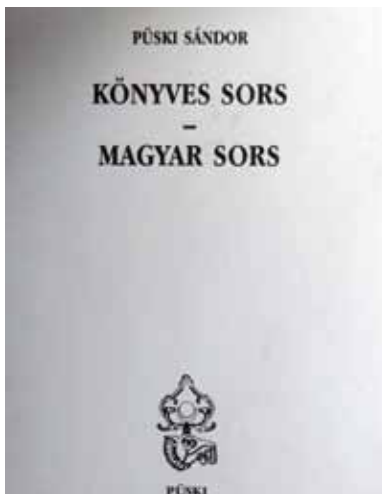
A közösségi festés ötlete Amerikából származik és Magyarországon is nagyon népszerű tevékenységgé vált az utóbbi években. Talán legjobban a flow (áramlat) élményhez lehet hasonlítani. Egyszerre relaxáló és aktivizáló a hatás, hiszen az elkészült mű öröme sokáig tart, ami a feldobottság érzésével párosul.

Próbáld ki te is!

Az élményfestés részvételi díja 30x40 cm-es vászonra 11.000 Ft, 40x50 cm-es vászonra 13.000 Ft. Érdeklődni: 0670/372-1494-es telefonszámon

Helyszín: Kéky Lajos Városi Művelődési Központ

A könyv



Bizonyára minden Kedves Olvasó ismeri azt az érzést, amikor a tavasz közeledtével, húsvétrá várva rendezgetjük otthonunkat, környezetünket. E sorok írója, az évtizedek során összegyűjtött könyvtárát szedte szerbe – számba, hogy a betűrendbe gyűjtött szépirodalom és az egyéb könyvek téma szerinti elrendezése megkönnyítse a tájékozódást. Mivel ez a foglalatosság is a lelket rendez, számos érzelmű tör a felszínre, emlékek idéződnek fel, kérdésekre kaphatunk választ.

Remélem, még vannak olyanok közöttünk sokan, akik szerint különleges élmény könyvet fogni a tenyerünkben. Itt most a könyvre, mint

fogalomra, és mint tárgyra is utalok egyszerre.

A könyv népszerűsége közismerten vesztett jelentőségéből és itt is, mint oly sok más területen, a mennyiség uralma a jellemző. Ha a saját könyvtáramra tekintek, akkor a mennyiség és minőség egyensúlyát látom. Ezt elsősorban nem magamnak köszönhetem, hanem szüleimnek, testvéremnek, nagyszüleimnek, rokonaimnak, magyartanároimnak, a környezetemben élt és ma is élő felnőtteknek, akik nem csak az olvasás szeretetét oltották belém, hanem a minőség kiválasztásának képességét is. Ha határoznom kellene, hogy melyek azok a könyvek, melyeket egy rendkívüli esetben korlátozottan bár, de magammal vihetek, úgy érezném, hogy csapdába kerültem. Képtelen lennék dönteni.

Ennek oka az, hogy mérhetetlenül gazdag a tárház, a magyar művelődéstörténet, s annak minden ága. Persze mondhatjuk, hogy ez sok – sok nemzet kultúrájának a sajátja. Valóban, de ahogy a könyveknek a helyére kell kerülnie a polcon, úgy a tananyagban és a kulturális életben is helyre kell állítani az aránytalanságokat. Ez az egyensúly eltolódás többek között azért következett be, mert nem vettük észre, hogy fogékonyságunkat és nyitottsá-

gunkat más kultúrák túlzott mértékű térnyerésére használták a miénkkel szemben saját környezetünkben.

Korábbi írásomban utaltam arra, hogy a szabad nyelvhasználat mennyire létfontosságú minden népcsoport életében. Az anyanyelvünkön megjelenő könyvek ugyanilyen jelentőséggel bírnak.

A magyar nyelvű kiadók közül kiemelném a Püski Kiadó és Könyvesházat. Talán sokan nem ismerik áldozatos munkájukat, melyet a második világháború előtti és alatti években végeztek magas színvonalon, s aztán ez a tevékenységük folytatódott a tengeren túl is, ahol az amerikai magyarokat látták el bőséges és igényes szellemi táplálékkal. Az emigráció keserű kenyerén tengődő írók, költők műveit rendre megjelentették. 1990-ben hazajöttek, s napjainkban már a család második, harmadik nemzedéke végzi munkáját fáradhatatlanul a hazai könyvpiacra. Ahogy az amerikai magyar olvasókat összefogta az anyanyelvükön megjelent könyvek sokasága, úgy a hajdúnánásiakat is összefogták annak idején az ún. 48-as olvasókörök. A kovás az 1848-as forradalom és szabadságharc dicsőségének és eszmeiségének továbbélte volt, a hősök iránti tisztelet megnyilvánulása és

nem utolsó sorban egy közösségi élmény, melyet az olvasás nyújtott.

Beláthatjuk, hogy életvitelünk nagyon gyors ütemben megváltozott a modernitás korában. „A szokás nagy úr”- szokták mondani. Hát tegyük ennek az „úrnak” ismét a szolgádjává a nyomtatott könyv olvasását! Kössük más tevékenységekhez tudatosan, így remélhetőleg ismét életünk részévé válik! Lassan óvatosan kezdjük, nehogy megártson. Orvosnál, vonaton, buszon, autóban vagy bármilyen várakozás közben a feltöltődés élményével leszünk gazdagabbak, ha könyvből olvasunk. A könyv olvasásában benne rejlik az elcsendesedés, a „jelenben lét” élménye, ha úgy tetszik a meditáció vagy elmélyülés. Más világban járunk, lelkünk megpihen, szellemünk élesebbé válik. Mindenkinek szüksége van egy olyan bensőséges viszonyra, a magánéletnek erre a különleges területére, melyet csak a könyv tud számunkra biztosítani. Ez egy rítus és beavatás is egyben.

A nagyobb gyerekeknek és felnőtteknek már nem mesélnek esténként elalvás előtt. Legyen a könyvolvasás az ő esti meséjük!

Nagyné Józsa Beáta



Kor-határtalanul: Hajdúnánás vendége volt Endrei Judit



Miért jó 50+-osnak lenni? Tette fel a kérdést március elsején a hajdúnánási szépkorúaknak az ismert és népszerű televíziós műsorvezető, újságíró, Endrei Judit, aki már jó ideje szervezi az életvezetési - szemléletformáló Kor-határtalanul programját.

Nagy érdeklődés zajlott március 1-én, az 1980/90-es évek népszerű televíziós műsorvezetője Endrei Judit Kor-határtalanul című előadása a Bocskai Filmszínházban. A már több éve futó program az ország számtalan kisebb-nagyobb településére eljutott már, amelyet nagy örömmel fogadnak mindenhol, főként az ötven év körüli, és az afeletti életkorú, elsősorban hölgyek, de azért akadnak férfiak is a közönség soraiiban. A program a nagyívű, és sok színű Hajdú hagyományok nyomában című vármegyei pályázat keretében valósul meg. A hajdúnánási rendezvényt Tasi Sándor Hajdú-Bihar Vármegye közgyűlésének alelnöke nyitotta meg, aki a közvetlen, szívélyes szavak mellett szólt a

rendezvénysorozat jelentőségéről is.

Ezt követően Endrei Judit számtalan olyan dologról beszélt, amely a testi-lelki harmóniát hozhatja el számunkra akkor, amikor életünk elérkezik a bűvös ötvenes évhez, ami már egy mérföldkő, más életminőséget hoz és ezt is meg kell tanulni kezelni. Természetesen szólt arról is, hogy egyáltalán hogyan fogalmazódott meg benne a Kor-határtalanul program gondolata. De szólt arról is hogyan váltott, amikor kb. az ötvenes éve elején egyszerre csak úgy érezte, nincs már rá szükség a médiában, s ezt követően építette fel idősödő önmagát. Több minden más mellett így született meg a Kor-határtalanul program, amely főként az ötven év feletti célközönségnek szól.

Az idős kor minden ember életében bekövetkezik, így vagyunk természetesen, megszületünk, élünk és aztán végül elmegyünk. De nem mindegy, hogyan éljük életünk alkonyi szakaszát. Endrei Judit vallja, 50 év felett jöhet el igazán az a szabadság, ami-

kor már több idő jut magunkra. Az azonban egyáltalán nem mindegy, hogyan töltjük el ezt a megnövekedett szabadidőt. Ekkor érkezik el az a nem is kicsi feladat, amikor kitaláljuk időskori önmagunkat, amikor már másoknak is segíthetünk, vagy éppen beteljesítjük bakancslistánkat. Mint mondta, nagyon fontos az aktivitás, hiszen ha valaki bezárkózik a négy fal közé, akkor számtalan pszichés-szervi probléma jelentkezhet, ami megkeserítheti napjainkat.

Endrei Judit természetesen nem szakadt el a média világtól sem, hiszen jelenleg is saját youtube csatornája van, ahol számtalan, ismert művésszel, közéleti személyiséggel készít bensőséges, és figyelemreméltó beszélgetéseket az általa képviselt értékek mentén. Az előadás végén Endrei Judit szíves szavak kíséretében dedikálta könyveit a lelkes közönségnek.

(r.zs.)



Cseppecske Anyaklub

Szoptatási tanácsadásra épülő anyaklub indult Hajdúnánáson. A Cseppecske Anyaklub hétről hétre várja a téma iránt érdeklődő anyukákat.

A szoptatás természetes ereje a világ egyik legnagyobb csodája. A valódi szeretetről, az új élet ápolásának csodálatos örömeiről, a gondoskodásról szól, és egy olyan kapcsolódásról a baba meg az édesanya között, amit nagyon nehéz helyettesíteni, pótolni.

Ugyanakkor bármilyen szép és természetes folyamat az anyatejes táplálás, mégis sokszor nehézségek árán, döcögős úton valósul meg a szoptatás. Az anyukák elakadhatnak a folyamatban, illetve rengeteg kérdésük lehet a témával kapcsolatban.

Ilyen élethelyzetben nyújthatnak segítséget a szoptatási tanácsadók és segítők. Városunkban az édesanyák két fiatal szakemberhez fordulhatnak az anyatejes táplálással kapcsolatos kérdéseiket illetően. Dr. Bíró Liliána gyermekorvoshoz, aki szoptatási tanácsadóként segíti az anyukákat, és Nagy Zsuzsannához, aki szoptatási segítőként osztja meg tapasztalatait és tudását a hozzá forduló édesanyákkal.

A két szakember úgy döntött, hogy az egyéni tanácsadáson túl lehetőséget teremtenek az anyukáknak, hogy közösségben, csoportos foglalkozáson, még pontosabban egy heti rendszerességgel tartott anyaklubban tegyék fel a kérdéseiket és osszák meg a személyes tapasztalataikat egymással.

A Cseppeke Anyaklub minden héten, csütörtökön koradélután kerül megrendezésre. A foglalkozásokon mindig egy-egy szoptatáshoz kapcsolódó témát dolgoznak fel a szakemberek kis csoportban az anyukák, esetleg a gyermekvállalás előtt álló hölgyek részvételével.

Az Anyaklub mostantól egy állandó programja lehet az anyukáknak. A klub vezetői heti szinten várják az érdeklődőket az eseményeikre. A programhoz bármikor lehet csatlakozni. Előzetes regisztráció nem szükséges, csupán el kell látogatni a következő meghirdetett alkalomra.

Ferenczy Boglárka

Anyakönyvi hírek

Köszöntjük Hajdúnánás legifjabb lakóját:

🌸 Nagy Erik Bence

Helyreigazítás

Március 9-i lapszámunkban a házasságot kötött párok gratulációjánál sajnálatos módon rossz dátum került feltüntetésre. Természetesen Papp Erika és Varga Imre 2023. februárjában kötöttek házasságot. Az érintettől szíves elnézést kérünk.



„Én miért fizessek? Nem is szennyezem a környezetet!” – avagy tudnivalók a talajterhelési díjról közérthetően

Közel két évtizede van hatályban az a törvény, és az ahhoz kapcsolódó helyi rendelet, amely a talajterhelési díjra vonatkozik. Az elmúlt években jelentős csatorna fejlesztések és beruházások zajlottak azért, hogy a környezet tehermentesítése minél jobban érvényre juthasson, és az elhasznált víz ellenőrzött módon, esetleges szennyződésektől megtisztulva kerülhessen vissza a körforgásba.

Ma Hajdúnánás jelentős területén megvan a csatornára való rákötés lehetősége, azonban ezzel nem mindenki él. Ekkor jön a talajterhelési díj, mint fizetendő teher, mely sokakban

kellemetlen, negatív reakciót vált ki.

Aki ráköt a közcsatornára, az elhasznált vízmennyiség után kifizeti a vízdíjat és az ehhez járó szennyvízdíjat a vízszolgáltatónak. Ebben az esetben természetesen nem fizet talajterhelési díjat az adóhatóságnak.

Aki az ingatlana előtt elvezetett közcsatornára nem köt rá, az elhasznált vízmennyiség után kifizeti a vízdíjat a vízszolgáltatónak, és bevallást vagy ellenőrzést követően talajterhelési díjat fizet a helyi adóhatóságnak.

Van olyan eset, amikor fizikailag rá van kötve valaki ugyan a csatornára, de a vízszolgáltató mégsem számláz

szennyvízdíjat. Ilyenkor mindenképpen fel kell keresni a vízszolgáltatót a helyzet tisztázása érdekében. Ha a vízszámláján szerepel pl. 5 m³ vízfogyasztás, alapesetben alatta szerepelnie kell ugyanennyi, 5 m³ szennyvíznek is, amennyiben rá van kötve a csatornára.

A talajterhelési díjat, annak mértékét törvény szabályozza, nem helyi szinten kerül meghatározásra az összege. Valóban nagyon magas, a szennyvízdíjhoz viszonyítva annak több, mint tízszerese. Az elhasznált vízmennyiségről adatot a helyi vízszolgáltató biztosít részünkre. Minden-

képp érdemes a bekötés lehetőségét fontolóra venni, ezzel sokat tehetünk környezetünk védelme érdekében. Természetesen az ide vonatkozó helyi rendeletben vannak kedvezményre, esetlegesen mentességre okot adó körülmények. Ilyen esetekben mindenképpen egyeztetés szükséges a helyi adóhatósággal. Részletes tájékoztatás is tőlük kérhető vagy tájékozódni a honlapon fellelhető tájékoztatóból is lehet.

Hajdúnánás Városi Önkormányzat Jegyzője

Keleti Főcsatorna Felszíni Ivóvíztisztító mű – Balmazújváros-Hajdúnánás- Hajdúböszörmény távvezeték építés

Kedvezményezett neve (Konzorcium vezető): NFP Nemzeti Fejlesztési Programiroda Nonprofit Kft.

Kedvezményezett neve (Konzorciumi tag): Tiszamenti Regionális Vízművek Zrt.

A projekt címe: Keleti Főcsatorna Felszíni Ivóvíztisztító mű – Balmazújváros-Hajdúnánás-Hajdúböszörmény távvezeték építés

A projekt azonosítószáma: KE-HOP-2.1.11-21-2022-00007

A szerződött támogatás összege: 17.000.000.000.-Ft

A támogatás mértéke: 100%

A projekt tervezett befejezési dátuma: 2024.11.05.

A projekt célja és tartalma:

A projekt célja, hogy a fejlesztésnek köszönhetően a Keleti Főcsatorna Felszíni Ivóvíztisztító műtől (továbbiakban KFCS) Hajdúnánásig egy vezetékpar épüljön ki.

A Keleti Főcsatorna Felszíni Ivóvíztisztító mű területéről 2x4,5 km hosszban, DN 400 átmérővel indulnak a vezetékek a 3318. számú közútig. Itt lecsatlakozik egy DN 300-as, 3,2

km hosszú vezeték, amely Balmazújváros vízellátását biztosítja. Ebből a csomópontból Hajdúböszörményig is kiépül egy vízvezeték DN 400 átmérővel, 7,8 km hosszban, melyről vízátadás történhet akár 5000 m³/nap mennyiségben.

A leágazási csomóponttól a vezetékpar Hajdúnánásig DN 250 átmérővel, 2x 25,5 km-en, összesen ~ 51 km hosszban épül meg. A hajdúnánási vízmű a jelenlegi biológiai ammóniamentesítési technológiájának fenntartása mellett, 1000 m³/nap kapacitással üzemeltethető.

A párhuzamos vezetékeket úgy kell kialakítani a szükséges kiegészítő szerelvényekkel, aknákkal, gépészeti elemekkel, hogy bármelyik vezetéken előforduló üzemzavar esetén átkormányozható, kiszakaszolható legyen az adott vezeték.

Hajdúnánáson jelenleg egy régi 150 m³-es víztorony üzemel, amely kiváltásra kerül egy 1000 m³-es toronnyal.

A projektet a Tiszamenti Regionális Vízművek Zártkörűen működő Részvénytársaság és a Nemzeti Fejlesztési Programiroda Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság konzorciuma fogja megvalósítani.

forrás:hajdunanas.hu

Felhívás kúttulajdonosok részére



Az engedély nélkül létesített ásott vagy fúrt kutak tulajdonosainak 2023. december 31-ig lehet bírságmentesen kérelmezni a tulajdonukban

álló kút fennmaradási vagy megszüntetési engedélyezési eljárását. A települési önkormányzat jegyzőjének fennmaradási engedélye szükséges az olyan ásott és fúrt kúthoz, amely kút együttesen teljesíti az alábbi feltételeket:

- a kút helye nem érinthet vízbázisvédelmi védőterületet
- a kút nem érint karszt- vagy rétegvíz
- 500 m³/év vízigénybevétel alatti
- a kút épülettel rendelkező ingatlanon van
- magánszemély a kérelmező
- a vízkivétel házi ivóvízigény és a háztartási igények kielégítését szolgálja
- a kút nem gazdasági célú vízigényt szolgál

Az engedélyezési eljárás mentes az illeték- és díjfizetési kötelezettség alól. Az eljárás során felmerülő egyéb költségek, valamint a dokumentáció készítés költségei a kérelmezőt terhelik. A Belügyminisztérium tájékoztatója alapján az eljárások célja, hogy e vízellátási intézkedések regisztrálva legyenek, adatbázisba kerüljenek, illetve, hogy a vízkészletekkel való gazdálkodás és a felszín alatti vizek minősége nyomon

követhető legyen. Vízkészleteink és környezetünk megóvása közös érdekünk.

Teljes körű tájékoztatás a Hajdúnánási Közös Önkormányzati Hivatal Városfejlesztési és Üzemeltetési Irodától kérhető.

Hajdúnánási Közös Önkormányzati Hivatal

Tudta Ön, hogy...

az ingatlanokon keletkező csapadékvizet elsősorban saját ingatlanon belül kell elszikkasztani. Tilos a csapadékvíz bevezetése a szennyvízhálózatba, használaton kívüli kútba, különösen átvezetni a szomszédos ingatlanra.

A telekről csapadékvizet a közterületi nyílt vízelvezető árokba csak zárt szelvényű vezetékben és az utcai járdaszint alatt szabad kivezetni. Szabálytalan tehát a járdára kifolyó csapadék, vagy az eresz magasságában kifordított csatornán levezetett víz.





Trükkös lopások

Az idős, egyedülálló emberek gyakrabban válnak bűncselekmény áldozatává, hiszen a trükkös lopások elkövetői a kiszolgáltatott helyzetben lévők jóhiszeműségét használják ki.

A trükkös lopás kifejezés olyan bűnelkövetési formákat takar, amikor a figyelem különféle módon történő tudatos elterelésével történik meg az eltulajdonítás. Jellemző, hogy az elkövetők, akik legtöbbször nem egyedül „dolgoznak”, gyorsan elhagyják a helyszínt. Tipikus, hogy menekülés közben igyekeznek a számukra értéktelen tárgyakról minél hamarabb megszabadulni, azokat az utcán szét-szórják, vagy a közelben található kukákba dobják. Így a sértettek személyes tárgyait és irataikat egy kis szerencsével megtalálhatják.

A figyelem elterelésére alkalmazott trükkök végtelenek. Az elkövetők legtöbbször jól öltözött, megnyerő modorú emberek, akik rugalmasak, rendkívül gyorsan alkalmazkodnak az adott szituációhoz.

Gyakran csengetnek be a kiszemelt áldozatukhoz azzal az ürüggyel, hogy pénzt hoztak a nyugdíjfolyósítótól, vagy az önkormányzattól, illetve közüzemi szolgáltató munkatársaként a számlán jelentkező túlfizetést szeretnék átadni az ügyfélnek. Miután bebocsátást nyertek a lakásba, kérnek egy nagyobb címletű bankjegyet, hogy felírják a sorszámát. Közben megfigyelik, hogy a sértett hol tárolja pénzét.

Ekkor kérnek valamilyen iratot (számlát, nyugdíjszelvényt), vagy a társuk becsenget a lakásba. Amíg az áldozat előveszi a kért papírt, vagy ajtót nyit, gyorsan elteszik a hosszú évek munkájával megtakarított pénzt, ezután sietősen távoznak.

Az is jellemző, hogy 20.000,- Ft-os bankjegyet szeretnék felváltani. Előkerül a biztonságosnak vélt rejtékhelyen tartott pénz, így a tolvajnak már nem is kell keresgélnie.

Régi módszer, hogy az elkövető hirtelen „rosszul érzi magát” és vizet kér. Amíg a jó szándékú áldozat a konyhába megy, máris a bűnöző zsebébe vándorol a félretett pénz.

Újra és újra megjelennek a csatornájavitást vállalók is. Rájuk jellemző, hogy előre kialakított árérték arányú munkát végeznek. A munka elkészülte után azonban kiderül, hogy az összeg nem a teljes munkadíj, hanem folyóméter-ár volt. Ilyenkor az elkövetők a „jól végzett munka jutalmaként” viszik a tulajdonos ékszereit, értékeit.

A jogsértések minél hatékonyabb megelőzése érdekében kérjük, hogy fogadják meg bűnmegelőzési tanácsa-

inkat és ajánlásainkat közvetítsék idősebb rokonaiknak, ismerőseiknek is!

- Ne engedjenek be senkit a lakásba, akinek személyazonosságáról nem győződtek meg hitelt érdemlően, még akkor se, ha hivatalos szerv, vagy vállalat képviselőjének mondja magát!
- A nyugdíjfolyósító, valamint a szolgáltatók munkatársai sorszámozott, arcképes igazolvánnyal rendelkeznek. Ezek az igazolványok a legtöbb esetben csak személyi igazolvánnyal együtt érvényesek, amelyeket az alkalmazottaknak felszólítás nélkül fel kell mutatniuk. Amennyiben mégsem teszik meg, kérni kell, hogy igazolják magukat. Ha a felszólításnak nem tesznek eleget, nem szabad beengedni őket a lakásba, de még az udvarra sem!
- Amennyiben a hivatlan vendég már akarata ellenére belépett otthonukba, ne hagyják egy pillanatra sem felügyelet nélkül! Amennyiben kellő határozottsággal lépnek fel, meghátrál és távozni fog.
- Amikor a „látogató” távozik, írják fel a gépkocsija rendszámát, színét, típusát!
- Ha mégis megtörtént a lopás, az elkövető által megfogott, használt tárgyakat ne dobják ki, ne mossák le, mert ezek nagy segítséget jelentenek a későbbi nyomozásban!
- Amennyiben unokájuk, hozzátartozójuk nevében, illetve vele kapcsolatban ismeretlen személy keresi telefonon, kérjék el a hívó fél telefonszámát és szakítsák meg a beszélgetést!
- Hívják fel azt a hozzátartozójukat, akire a telefonáló hivatkozott és ellenőrizték a hívás valóságtartalmát!
- Idegenek előtt, nyilvános helyen családi kapcsolataikról, magánügyeikről ne beszéljenek! Ezekkel az információkkal a bűnelkövetők visszaélhetnek.
- Amennyiben árubemutatóra kapnak meghívást, erről tájékoztassák fiatalabb hozzátartozójukat, illetve amennyiben lehetséges, kísérik is el Önöket a programra!
- Ha ismeretlen, külföldi telefonszámról érkezik hívás, ne fogadják, illetve semmiképpen se hívják vissza azt!
- Amennyiben mégis bűncselekmény áldozatává válnak, azonnal értesítsék a Rendőrséget a 112-es segélyhívó számon.

A Hajdú-Bihar Vármegyei Rendőrfőkapitányság bűnmegelőzési tanácsai

A kutyatartás szabályai 2.

Korábbi figyelemfelhívó cikkünkben az ebtartás néhány alapszabályáról írtunk. Cikkünkben folytatjuk a legfontosabb elvárások ismertetését.

Ha kutyatartás mellett döntünk, a fajta kiválasztásánál vegyük figyelembe a saját ingatlanunkat, annak esetleges korlátait, a saját magunk mentalitását és a kutya főbb tulajdonságait.

A kedvtelésből tartott állatok tartási körülményeit egy Kormányrendelet szabályozza, mely előírja, hogy az állat tartási helyének olyan méretűnek kell lennie, hogy az állat fajára jellemző mozgási igényét ki tudja elégíteni. Ezen túlmenően tilos kistestű ebet 10 m²-nél, közepes testű ebet 15 m²-nél, nagytestű ebet 20 m²-nél kisebb területen tartósan tartani.

A Kormányrendelet írja elő, hogy a kedvtelésből tartott állatot úgy kell tartani, hogy az állat tartása lehetővé tegye annak természetes viselkedését, ugyanakkor a környező lakóközösség kialakult élet- és szokásrendjét tartósan és szükségtelenül ne zavarja.

Éppen emiatt különös mérlegelést igényel a társasházakba tervezett állattartás. Ennek első lépése, hogy a társasház háziarendjében ismerjük meg

az előírásokat, egyeztessünk a társasházkezelővel, szomszédokkal az elvárásokat illetően. A legtöbb társasház tiltja a kutyatartást, ezt figyelembe kell vennünk. Fontos, hogy a társasház közös helyiségeiben a kutyatartó feladta az állat által okozott szennyeződés (pl. hulló kutyaszőr, sáros lábnyomok) feltakarítása.

Kertes ház esetén ellenőrizzük a kerítést, arról már írtunk, hogy a kutya tulajdonosának kötelezettsége az eb ingatlanról való kijutását megakadályozni.

Az eb fajtájának kiválasztása a társasházak esetében különösen fontos. A nagytestű kutyák számára az 56 m²-es panel nem feltétlenül ideális megoldás.

Csak olyan kutyafajtát válasszunk, amely illeszkedik a saját napirendünkhöz és elvárásainkhoz a kutyát illetően. Vannak nyugodtabb, ragaszkodóbb, gyermekbarátibb fajták, és vannak nagyobb mozgásigényű, fokozott gondoskodást, nevelést igénylő fajták. Nem a kutya hibája lesz, ha a fajta jellemzők miatt kapcsolatunk nem lesz felhőtlen a kutyával.

Hajdúnánási Közös Önkormányzati Hivatal

Jótekonysági SÉTA

2023.
ÁPRILIS 1.
15:00






Szeretettel várunk Titeket 2023. április 1-jén a H.A.L.A. menhelyén a 15.00 órakor kezdődő kutyasétáltatásunkra és jótekonysági vásárunkra!

A vendégeinknek estebéddel (húsmentes chilis bab), házi készítésű süttikkel, és finom frissítőkkel készülünk.
Az eseményen a becsületkassza rendszere működik majd.

Szívesen fogadjuk adományaitokat is!

GYERE EL TE IS, ÉS TÖLTS EL EGY SZUPER DÉLUTÁNT VELÜNK!





Magunkra találtunk

Lehetne kérdőjel is a végére, mindenesetre a tavaszi első forduló kabbai botlás óta újra remekül szerepel a csapunk. A 18. fordulóban egy jobb második féldőt produkálva, négygólos győzelmet arattunk a vendég Püspökladányi LE-vel szemben, majd egy hét múlva az úgynevezett „gigászok csatájában” pontot raboltunk a jelenleg előtünk tanyázó ezüstéremre jelölt otthonából.

Eredmények:

Hajdúnánás FK–Püspökladány LE 4–0 (0–0) **Néző:** 70

Vezette: Forgács K.(Zámbó T., Gajdics Z.) **Hajdúnánás FK:** Ésik L., Csatári D., Bencze D.(Papp L.), Tóth B., Vadász L.(Prepuk M.), Andorkó S.(Kiss L.), Linzenbold Zs., Újvári Zs., Lakatos N., Fodor J., Bohács B.(Uri M) **Edző:** Daróczy Péter

Gól: Vadász L., Andorkó S., Újvári Zs.(2) **Ifi:** 1-1

Egy jó első 15 perces periódus sem volt elég ahhoz, hogy gyors előnyt szerezzünk a szervezett védekezést bemutató látogatókkal szemben. Sőt mondhatni, a 20. perc tájékatól teljesen kiegyenlített összecsapást láthattak a kilátogató szurkolók. A helyzetek ebben az időszakban is megvoltak (nagyobb mennyiségben részünkről), de azok kihasználatlanul maradtak mindkét oldalon. Így nem volt meglepő, hogy 0:0-ás eredménnyel fordulhattak a mérkőző felek. A szünetben azt találgattuk, hogy Daróczy Péter edzőnknek sikerül e felrázni a csapatot s szerencsére a második játékrészben egy nagyobb sebességre kapcsolt

Hajdúnánást láthattunk. Szinte 10 percenként született hazai találat és a végére megnyugtató előnyt tudtunk kialakítani. Vadász László 51. percben szerzett szerencsés találatát, Andorkó Sándor bombája követte! Majd a házi gólkirály - és jelenleg a vármegyei is - Újvári Zsolt percei következtek. Duplázó csatárunk végérvényesen lezárta a nap eseményeit. Mindent összevetve, egy gyengébb első féldő után megrázta magát csapatunk és értékes győzelem tudatával készülhetnek a következő hétvégén esedékes rangadóra.

Nyíradony VVTK–**Hajdúnánás FK** 0–0 (0–0)

Néző: 100

Vezette: Tatár I.(Vadon T., Zámbó T.)

Hajdúnánás FK: Ésik L., Csatári D., Bencze D., Bohács B., Andorkó S., Linzenbold Zs., Újvári Zs., Lakatos N., Tóth B., Prepuk M.(Fodor J.), Vadász L.(Kiss L.)

Edző: Daróczy Péter

Ifi: 0–2

Mindkét vezetőedző szerint tipikus egygólos találkozót játszott a két együttes. A helyzetek mindkét oldalon megvoltak, de a kapuba egyik fél sem tudott betalálni. Így ennek a pontosztokodásnak a legjobban most a Monostorpályi örülhetett. Daróczy Péter edzőnk szerint igazságos döntetlen született. Csapatunk viszont így is a dobogón maradt, de a Hajdúböszörmény már látóhatáron belül van!

Kócsi Imre

„Magyar birkózók utaztak Moszkvába”

A Szovjetunió Minisztertanácsa mellett működő Testnevelési és Sportbizottság; meghívására március 3-án magyar birkózók utaztak Moszkvába. Az együttes vezetője Matura Mihály állami edző, tagjai: Kenéz Béla, Hódos Imre, Polyák Imre, Tarr Gyula, Szilvási Miklós, Gurics György, Kovács Gyula és Soltész László.

A magyar kötöttfogású birkózók barátságos mérkőzéseken vesznek részt a szovjet sportolókkal.

Az MTI közleménye május 5-én jelent meg a Szabad Nép és a Hajdúbihari Néplap c. napilapokban.

Hetven éve éppen március 5-én olyan esemény történt a Szovjetunióban, ami felülírta egy kicsit a sportolók programját. Erről a megyei Néplapból március 20-án értesülhetett a tisztelt olvasó.

"Sztálin elvtárs halálának szomorú híre Moszkvában érte a magyar birkózó válogatott tagjait, akik a magyar sportolók mély részvéte jeléül koszorút helyeztek el Sztálin elvtárs ravata-

lán. Képünk azt a pillanatot ábrázolja, amikor a birkózók elindulnak a nagy Sztálin ravatalához. A koszorú Szilvási Miklós és a debreceni származású Hódos Imre olimpiai bajnokok viszik. Németi Gyula (D. Lokomotív) jobbról a harmadik sorban a koszorú mellett áll."

Adott helyzetben nem is cselekedhettek volna másként a birkózóink. Debrecen pedig "igazol" egy olimpiai bajnokot.

A korabeli sajtót szemlélte:

Nábrádi Benedek



„...jó szóval oktasd, játszani is engedd...”



Három tanév hallgatás után végre megrendezhette művészeti iskolánk a korábban is nagy sikernek örvendő, immár hagyománnyá vált rendezvényt: a Kicsinyek Farsangi Koncertjét.

A csodás dekorációt nézegető közönség várakozását két bohóc jelene szakította félbe az "Egyedül nem megy..." kezdetű dallal. Közel másfél óras, szórakoztató zenei produkciót láthatott-hallhatott a nagyérdemű közönség. A tanzakok humoros, egyedi, varázslatos műsorszámai bizonyították a diákok felkészültségét és - a címben szereplő József Attila idézetet valló - felkészítő tanárok rátermettségét. A műsorszámok - a néhány hangból álló dallamoktól a komoly tudást igénylő zeneszámokig - egyaránt élvezetes pillanatok nyújtottak

hallgatóinknak. A közönség csak arról panaszkodott, hogy vörösre taposolta a tenyerét, és fájósrá kacagta a hasát.

A mulatság mellett a kezdő kisdíjaknak nagy segítség, könnyebbség volt, hogy az izgalmakat jelmezben tudták legyűrni és az is, ahogyan átölelte őket a közönség szeretete mindvégig az est folyamán.

A tánc és tombolasorsolás már csak hab volt a tortán!

Idén is támogatott bennünket számos vállalkozó, város lakó, a iskolánk és alapítványai, városunk Önkormányzata. Szintén köszönet illeti Konyári Dávidot és segítőjét: Csuka Viktort a technikai háttér biztosításáért. Hálnak végül, de nem utolsó sorban a családoknak szól a sok-sok felajánlott tombolatárgyért, gyakorlati segítségért, a finomságokért, a büfé üzemeltetéséért.

A föntiek jó bizonyítékul szolgálnak arra, amit a két bohóc énekelt. Nem kell egyedül érezni magunkat egy ilyen támogató várossal a hátunk mögött, igen számíthatunk egymásra! Jövőre újra találkozunk!

Csési Elemérné

forrás: bocskai.net

Jelentkezz már ma

JÁRŐR

beosztásba

a Készenléti Rendőrség állományába!

Kezdő bér már a képzés 3. hónapjától:

br. 453.600 forint

2024. január elsejétől:

br. 533.100 forint

Képzés kezdete:

2023. MÁJUS és SZEPTEMBER

Debrecen, Sámsoni út 147-149. Tel.: +36 30/663 07-05

LEGYÉL TE IS RENDŐR

Kiadó: Nánás Pro Cultura Nonprofit Kft. 4080 Hajdúnánás, Köztársaság tér 6.

Megjelenik: havonta két alkalommal, 6500 példányban, ingyenesen Hajdúnánás és Tedej háztartásaiban

Felelős kiadó: Szilágyi Erzsébet ügyvezető • Főszerkesztő: Rigó Tamásné

Tördelés: Dekorinfo Plusz Reklámiroda • E-mail: hajdunanasi.ujzag@gmail.com • Tel.: 06-70/445-40-51, 06-52/382-400

Hirdetésszervező: Oláh Erika • 06-70/445-40-51 • Nyomás: Litográfia Nyomda • ISSN 1215-9689

Tájékoztatjuk olvasóinkat, hogy a cikkekből megjelenő, a hirdetések és játékok során felvett személyes adatok az információs önrendelkezési és az információs szabadságról szóló 2011. évi CXII. törvénynek megfelelően kerülnek kezelésre. Az adatok kezelése az érintettek hozzájárulásával történik. Az adatokat a hirdetések közzétételé, illetve a játékok lebonyolítása céljából kezeljük, az adatok feldolgozását a Nánás Pro Cultura Nonprofit Kft. végzi. Az érintettek felvilágosítást kérhetnek az általunk kezelt személyes adatok köréről, felhasználásuk módjáról és céljáról, és bármikor kérhetik azok helyesbítését, felhasználásuk korlátozását, törlését. Kéziratokat és fotókat nem örzünk meg és nem küldünk vissza.